

SOCIÉTÉ

societe.union@sonapresse.com

Sameau 2022 : à la rencontre de l'audiovisuel par le numérique

Sveltana NTSAME NDONG
Libreville/Gabon

LA 2e édition du Salon des métiers de l'audiovisuel et du numérique (Sameau) a ouvert ses portes hier au musée national de Libreville. C'était en présence de plusieurs membres du gouvernement dont les ministres en charge de la Communication, Pascal Houangni Ambourou, de la Culture, Patrick Mouguiama-Daouda et de l'Économie numérique, Jean-Pierre Doukaga Kassa.

Organisé par Gab'kulture, l'événement est placé cette année sous le thème de la transformation de

l'audiovisuel par le numérique. Objectif: accroître la visibilité des acteurs du numérique dans notre pays afin de booster l'industrie des médias, du divertissement et de la communication audiovisuelle.

La transition vers le numérique est un impératif qui s'impose de nos jours à tous les pays du monde. Une exigence comprise par les organisateurs dudit événement. Lesquels mettent pendant quatre jours à la disposition de la jeunesse gabonaise le savoir-faire des professionnels des différents domaines du numérique et de la communication.

Des efforts qui riment avec ceux du gouvernement " qui met un



Photo: SNN

Les officiels découvrant les stands du Sameau, hier au musée national.

effort particulier pour le développement d'un écosystème d'innovation à travers la Société d'incubation numérique du Gabon (Sing) et d'autres partenaires privés par la mise en œuvre et le soutien d'une politique de formation et d'entrepreneuriat", a

souligné le ministre en charge de la Communication, Pascal Houangni Ambourou. Occasion pour le ministre de la Communication de féliciter non seulement les organisateurs dudit salon mais aussi de reconnaître le bien-fondé d'une telle initia-

tive pour notre pays. " Le pari de l'émergence du Gabon, cher au président de la République, chef de l'État, Son Excellence Ali Bongo Ondimba, passe aussi par de telles initiatives citoyennes incluant la communication et le numérique ".

Littérature/APAE: un Gabonais à la tête d'une commission

A.R
Gabon/Libreville

L'ASSOCIATION panafricaine des écrivains (APAE), qui regroupe 40 pays actifs sur les 54 que compte le continent, vient de tenir son assemblée générale à l'Université d'Ibadan, au Nigeria. L'écrivain et diplomate Éric-Joël Bekale, membre éminent de l'Union des écrivains gabonais (Udeg), représentait le Gabon à ces assises. C'est lors de ces assises qu'Éric-Joël Bekale a été élu président de la Commission de révision des textes de l'APAE. Au nombre des modifications qu'il compte apporter lors de la prochaine AG prévue à Accra, la non-appartenance, à l'avenir, à un même pays, à la même sous-région, au même groupe linguistique du président et du secrétaire général. Pour rappel, l'APAE a été créée le 11 novembre 1989 à Accra, au Ghana. Placé sous la tutelle de l'Union africaine (UA), cet organisme a pour but de rassembler des écrivains africains, de rechercher et de défendre leurs droits partout où besoin sera, de promouvoir et de défendre la liberté d'expression et la li-



Photo: DR

Eric Joël Békalé (g) et le nouveau SG élu de l'APAE, Dr Wale Okediran.

berté d'opinion des créateurs des œuvres de l'esprit.

Il s'agit également de défendre les intérêts matériels et moraux des écrivains du continent, de favoriser l'alphabétisation et éradiquer l'analphabétisme en Afrique, de soutenir la prise en compte des œuvres nationales et africaines dans les programmes scolaires, de promouvoir l'usage et l'écriture des langues nationales africaines, d'encourager l'édition nationale et la circulation des œuvres africaines.

La création des Grands Prix littéraires africains sur le continent fait également partie des missions de l'APAE.

Soutien à l'éducation: élan solidaire à la Maison de l'espérance

I.I
Libreville/Gabon

PROMESSE tenue. Après une phase de collecte s'étendant du 27 août au 16 septembre 2022, l'édition 2022 de l'opération de collecte des fournitures scolaires du Rotary club (RC) Libreville-Komo a connu son épilogue samedi dernier à travers la remise par les membres dudit club des trousseaux ainsi récoltés au profit des jeunes pensionnaires de la Maison de l'espérance, sise à Soduco, dans le 5e arrondissement de Libreville.

Près d'une cinquantaine d'enfants, tous scolarisés, ont à tour de rôle reçu leur cartable garni, chacun à l'appel de son nom. D'abord par la présidente du club, Pierrette Manfoumbi Moussodou-Yabina, suivie par les autres membres de la délégation, y compris les Rotaractiens. La joie qui se lisait dans les yeux



Photo: DR

Pensionnaires de la Maison de l'espérance et leurs bienfaiteurs du RC Libreville-Komo.

des enfants était aussi perceptible dans ceux du responsable de l'orphelinat, le pasteur Israele Ndoungou-Ndoungou. "L'année dernière, nous avons fait 100 % au baccalauréat grâce à votre soutien", lance-t-il aux Rotariens qui accompagnent ses jeunes protégés depuis... 2007. Eux et un autre club, Libreville-Sud, a-t-il précisé.

L'orphelinat, qui héberge des en-

fants scolarisés du préprimaire jusqu'au supérieur, a, en effet, présenté 6 candidats au Bac 2022. Ils ont tous réussi à l'examen. Satisfaction partagée des Rotariens à qui les responsables du site ont présenté d'autres besoins essentiellement liés au cadre de vie. Leurs hôtes ont promis de faire du mieux qu'ils pourront pour satisfaire à certains de ces besoins.